

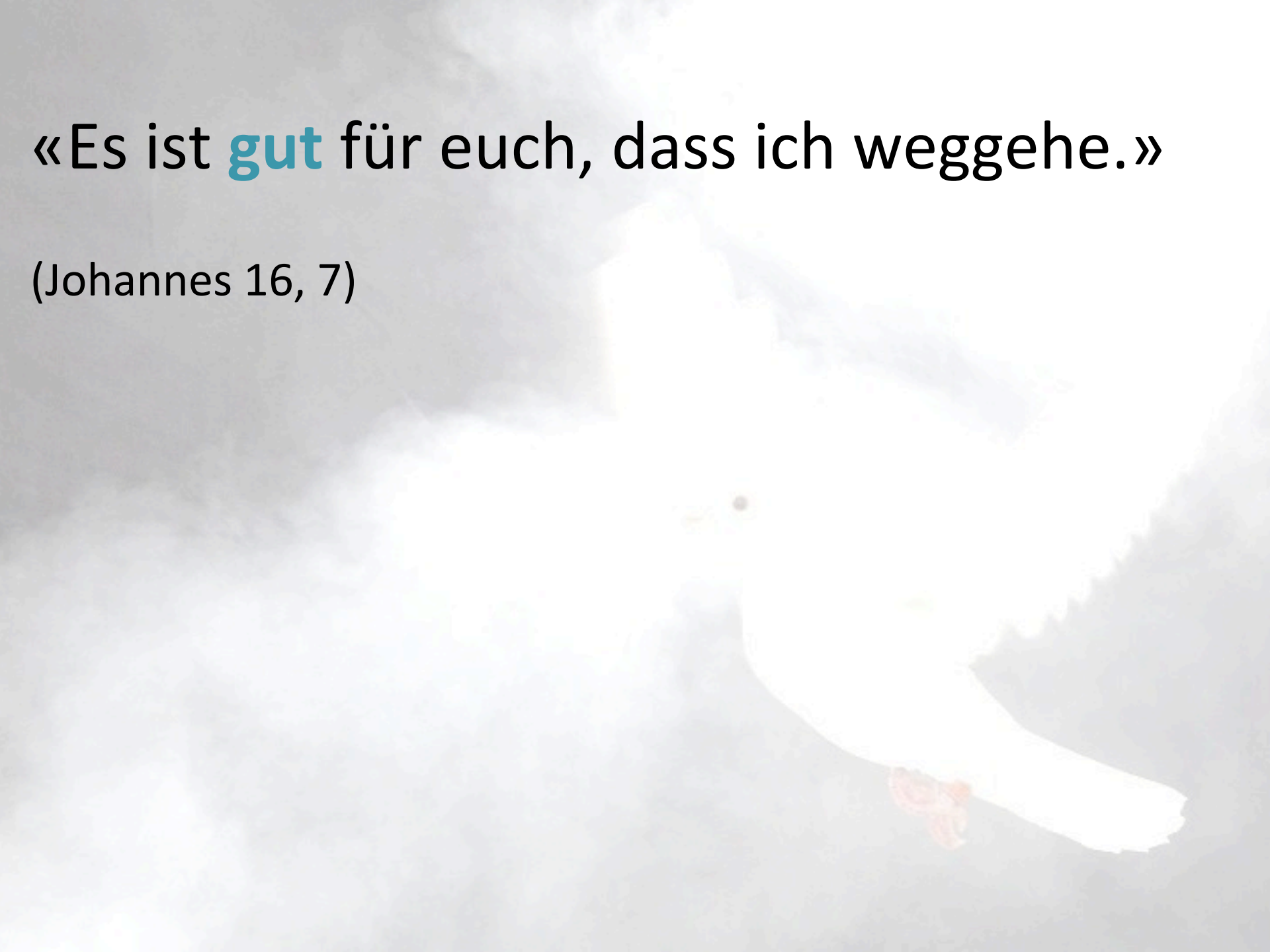
# Der unterschätzte Gott

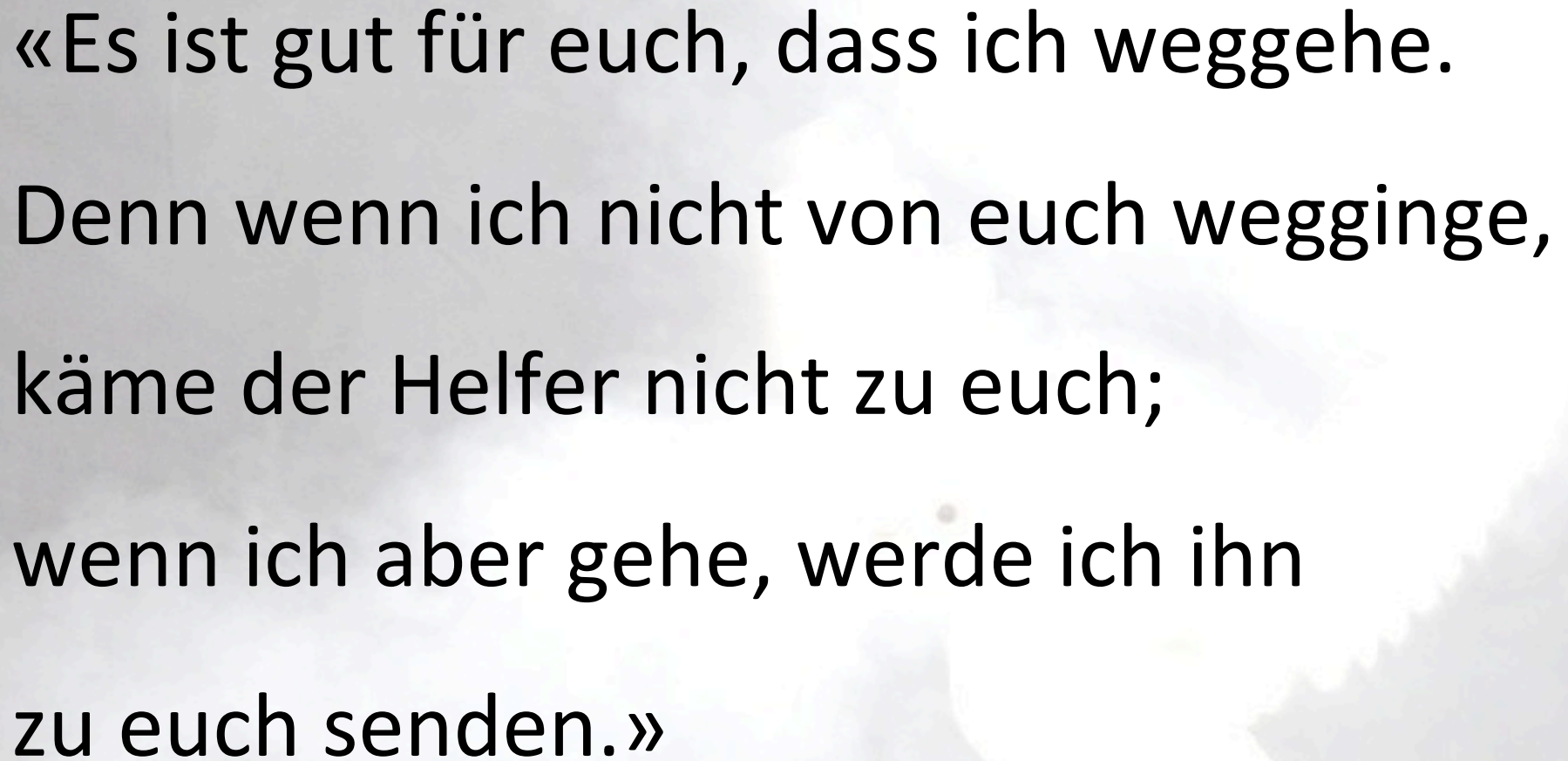
(Johannes 16, 5-15)



«Es ist **gut** für euch, dass ich weggehe.»

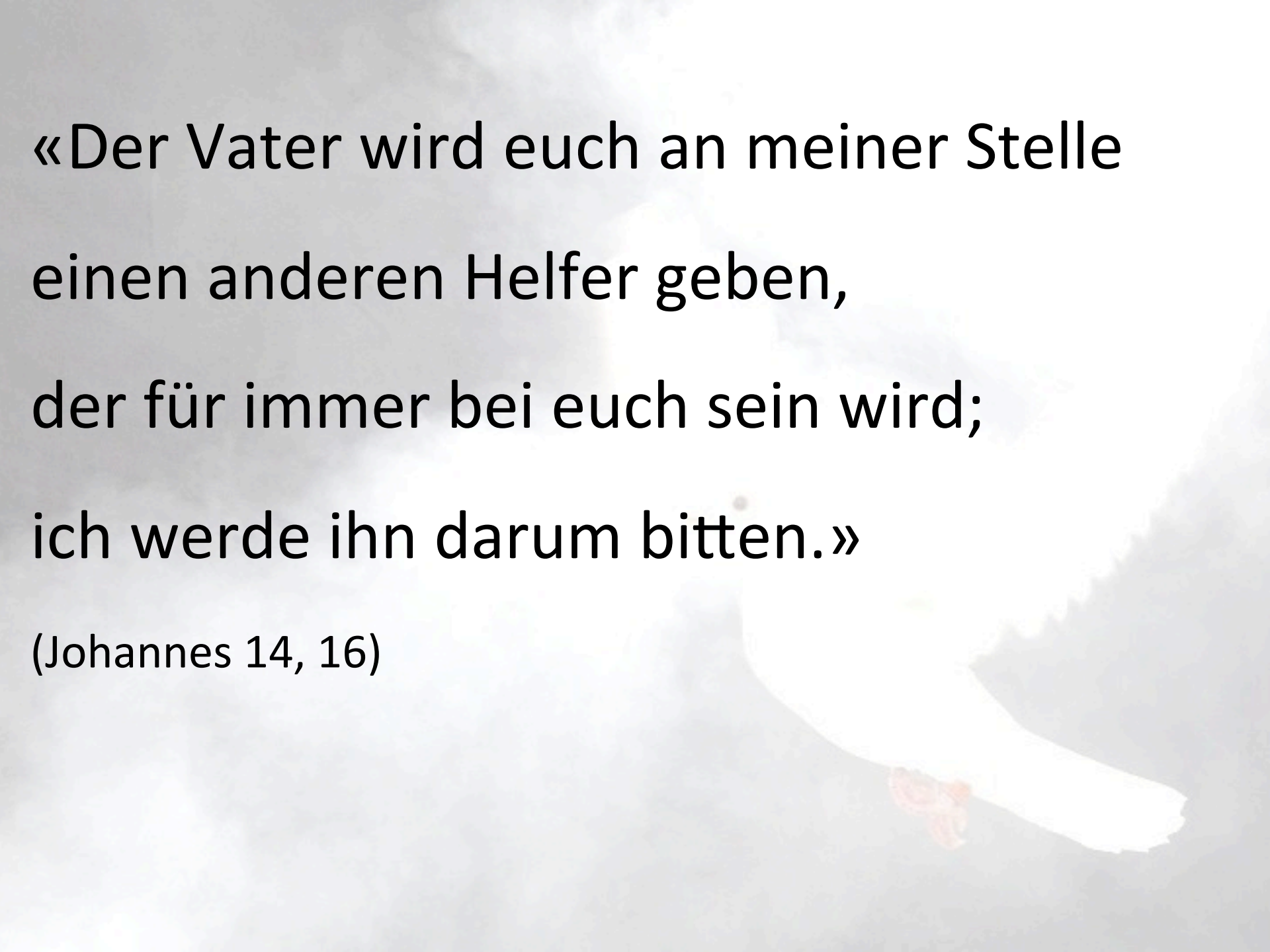
(Johannes 16, 7)



A white dove is shown in flight, its wings spread wide, against a background of soft, white clouds. The dove is positioned on the right side of the frame, moving towards the left. The overall scene is bright and serene, with a soft, ethereal quality.

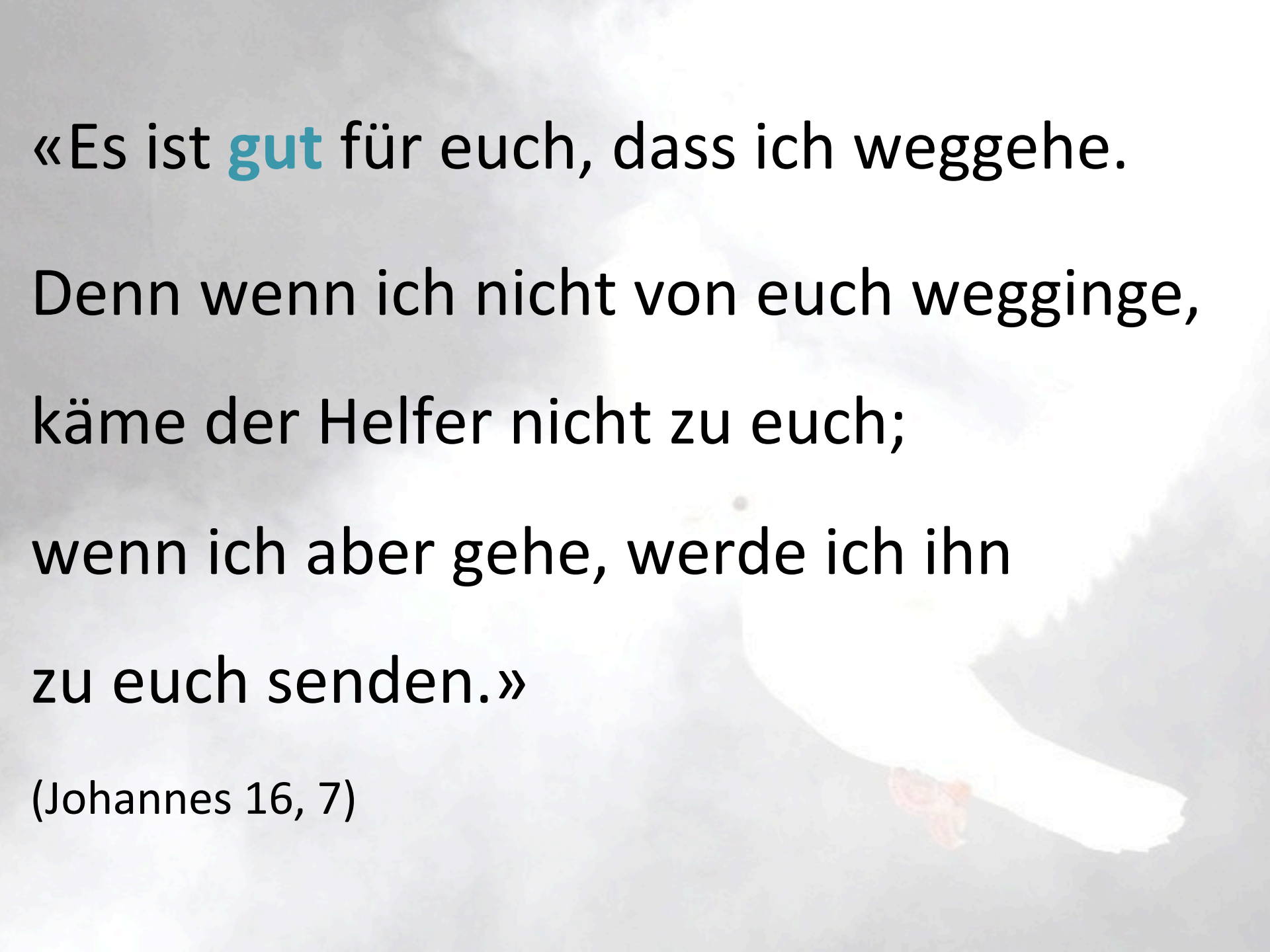
«Es ist gut für euch, dass ich weggehe.  
Denn wenn ich nicht von euch wegginge,  
käme der Helfer nicht zu euch;  
wenn ich aber gehe, werde ich ihn  
zu euch senden.»

(Johannes 16, 7)

A white dove is shown in flight, its wings spread wide, against a background of soft, white clouds. The dove is positioned on the right side of the frame, moving towards the left. The overall scene is bright and serene, with a soft, ethereal quality.

«Der Vater wird euch an meiner Stelle  
einen anderen Helfer geben,  
der für immer bei euch sein wird;  
ich werde ihn darum bitten.»

(Johannes 14, 16)

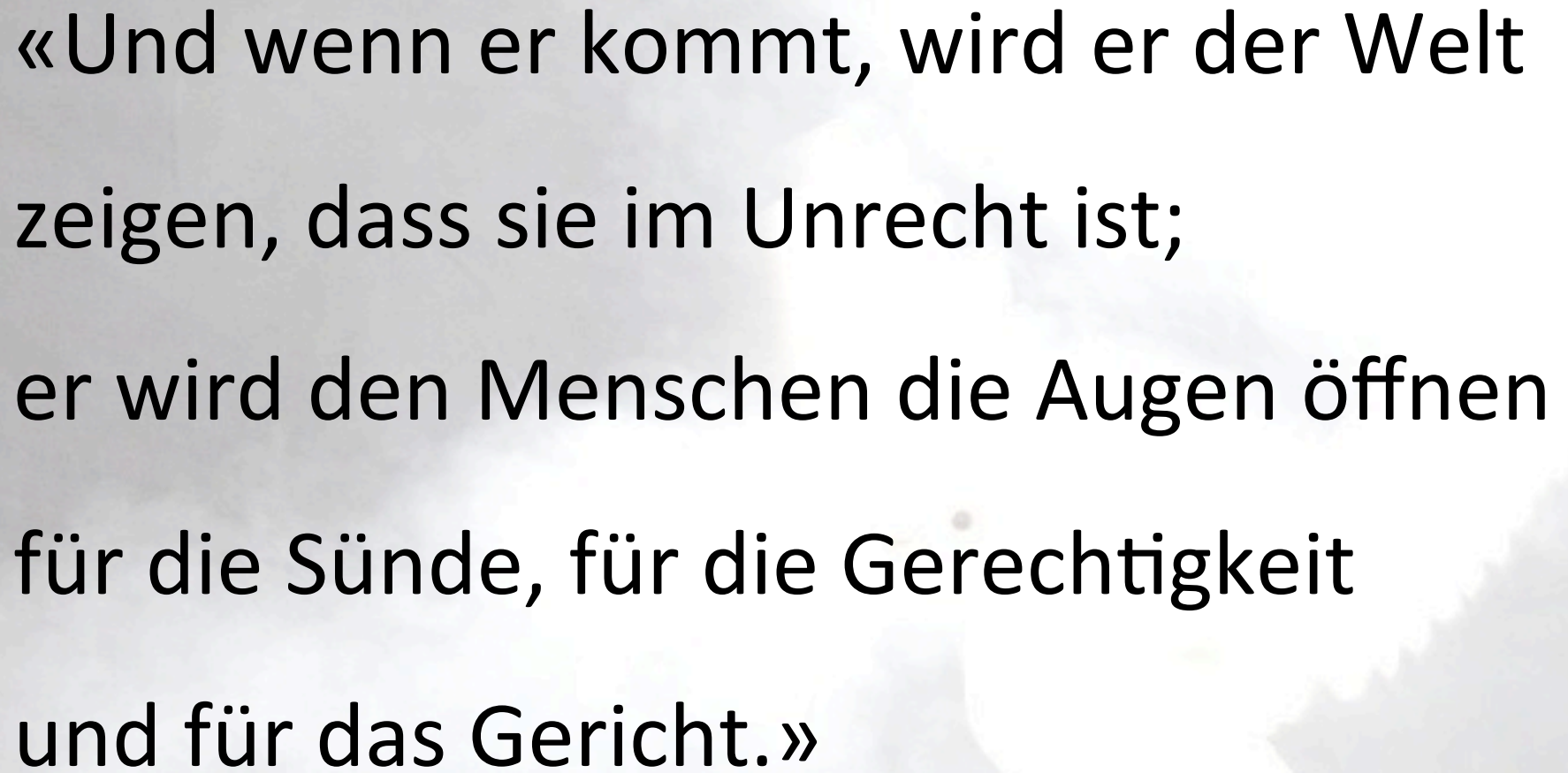
A white dove is shown in flight, its wings spread wide, against a background of soft, white clouds. The dove is positioned on the right side of the frame, moving towards the left. The overall scene is bright and serene.

«Es ist **gut** für euch, dass ich weggehe.

Denn wenn ich nicht von euch wegginge,  
käme der Helfer nicht zu euch;  
wenn ich aber gehe, werde ich ihn  
zu euch senden.»

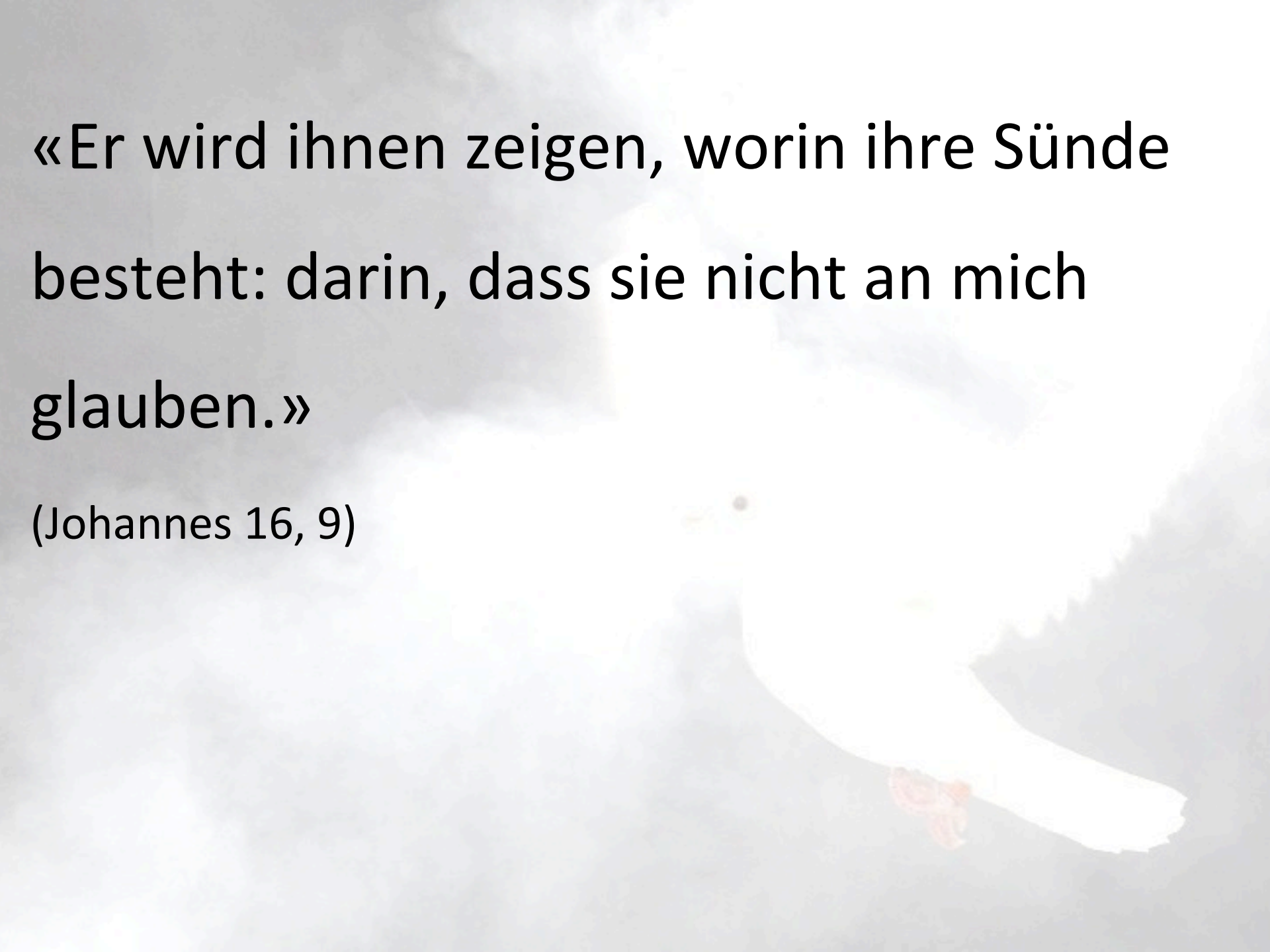
(Johannes 16, 7)



A white dove is shown in flight, its wings spread wide, against a background of soft, white clouds. The dove is positioned on the right side of the frame, moving towards the left. The overall scene is bright and serene, with a focus on the dove as a symbol of peace.

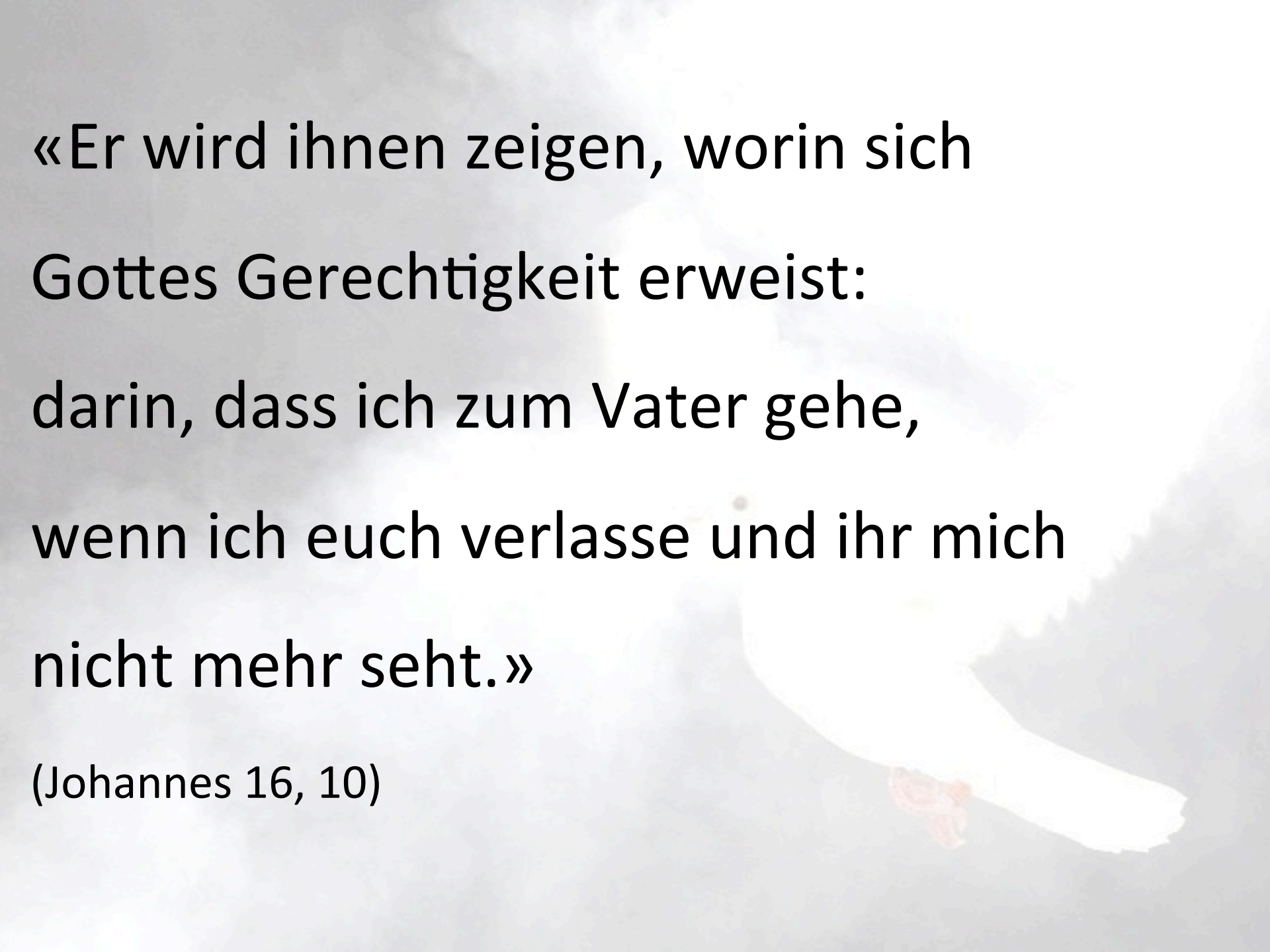
«Und wenn er kommt, wird er der Welt  
zeigen, dass sie im Unrecht ist;  
er wird den Menschen die Augen öffnen  
für die Sünde, für die Gerechtigkeit  
und für das Gericht.»

(Johannes 16, 8)

A white dove is shown in flight, positioned on the right side of the frame. The bird is white with a small dark spot on its head and a reddish-brown patch on its tail. The background consists of soft, greyish-white clouds. The text is overlaid on the left side of the image.

«Er wird ihnen zeigen, worin ihre Sünde besteht: darin, dass sie nicht an mich glauben.»

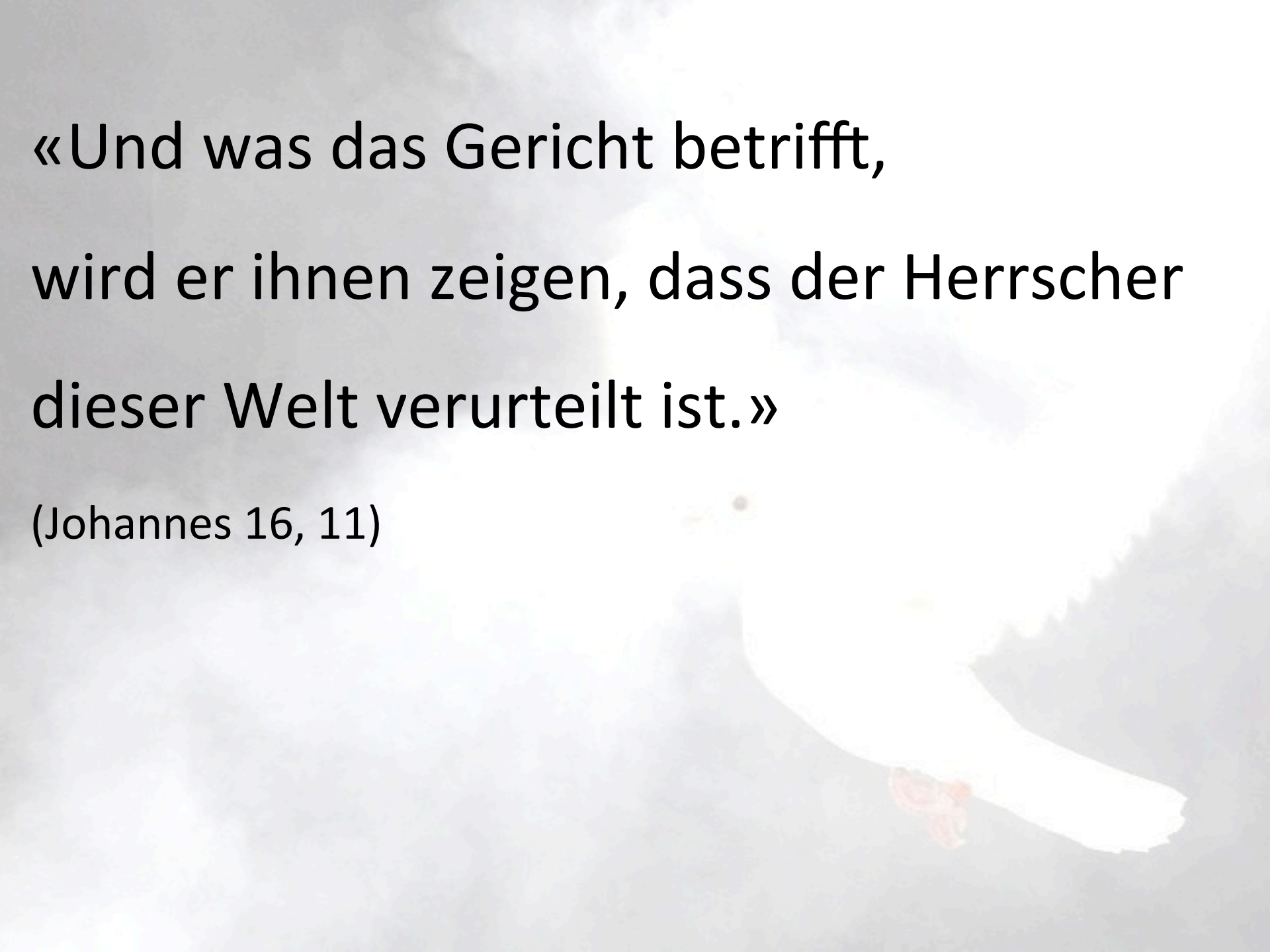
(Johannes 16, 9)

A white dove is shown in flight, its wings spread wide, against a background of soft, white clouds. The dove is positioned on the right side of the frame, moving towards the left. The overall scene is bright and serene.

«Er wird ihnen zeigen, worin sich  
Gottes Gerechtigkeit erweist:  
darin, dass ich zum Vater gehe,  
wenn ich euch verlasse und ihr mich  
nicht mehr seht.»

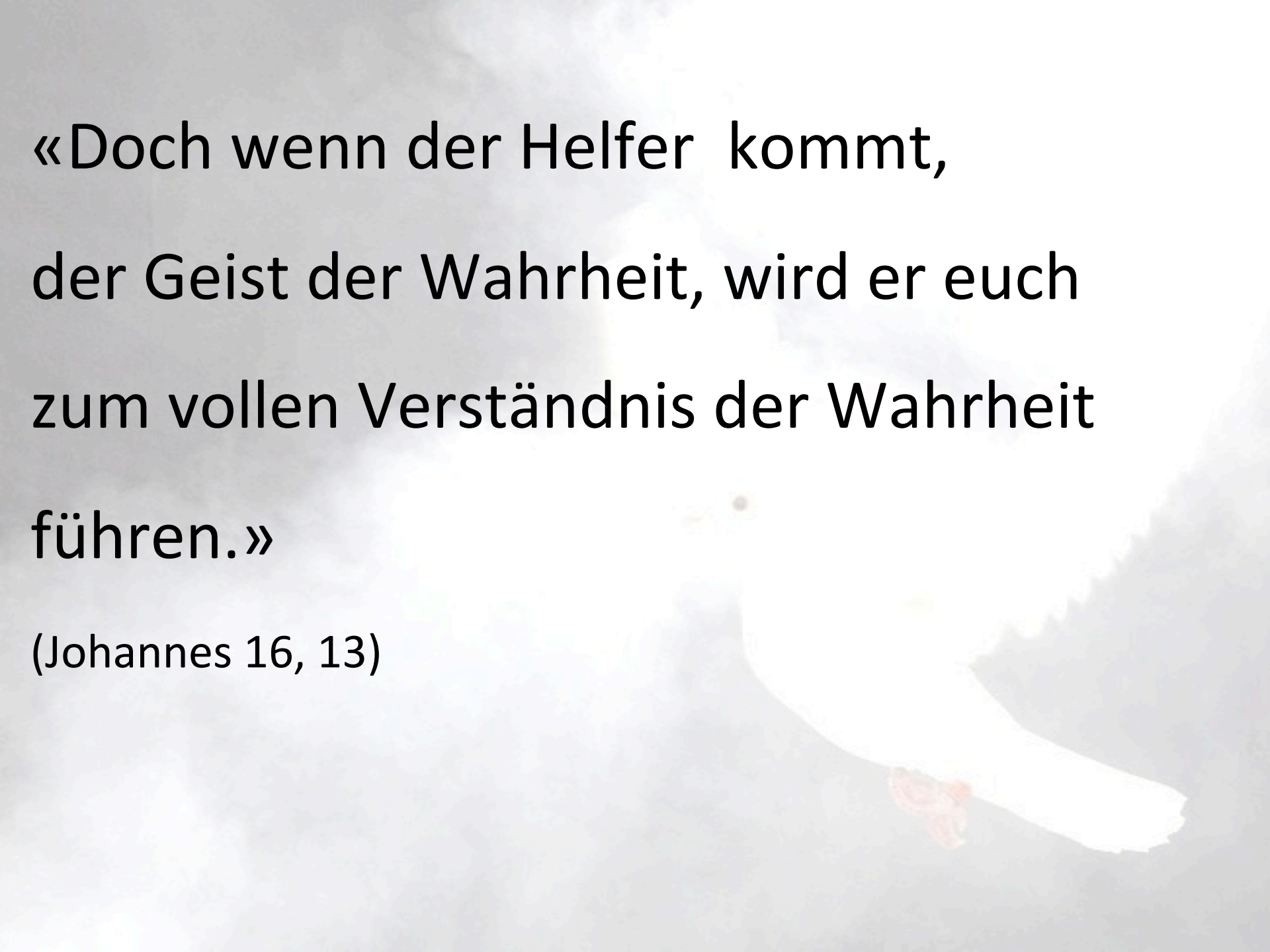
(Johannes 16, 10)



A white dove is shown in flight, positioned on the right side of the frame. The dove is white with a small red mark on its wing. The background is a soft, overcast sky with light grey clouds. The text is overlaid on the left side of the image.

«Und was das Gericht betrifft,  
wird er ihnen zeigen, dass der Herrscher  
dieser Welt verurteilt ist.»

(Johannes 16, 11)

A white dove is shown in flight, positioned on the right side of the frame. The dove is white with a small dark spot on its head and a reddish-brown patch on its wing. The background is a soft, cloudy sky. The text is overlaid on the left side of the image.

«Doch wenn der Helfer kommt,  
der Geist der Wahrheit, wird er euch  
zum vollen Verständnis der Wahrheit  
führen.»

(Johannes 16, 13)

«Er wird euch die zukünftigen Dinge  
verkünden.»

(Johannes 16, 13)



«Er wird meine Herrlichkeit offenbaren.»

(Johannes 16, 14)

